



I CONCURSO DE MICRORRELATO Instituto Cervantes de RABAT

El I Concurso de Microrrelato de Instituto Cervantes de Rabat tiene como objetivo descubrir el talento literario en lengua castellana y difundirlo así como, fomentar el interés por la cultura española e hispanoamericana.

Un microcuento cuenta el máximo con el mínimo de medios. Es un ejercicio de precisión, una historia mínima que nos cuenta algo muy pequeño pero con un significado universal y que en ningún caso se trata de una anécdota. La lengua española es pionera precisamente en este tipo de ficción y actualmente, el microrrelato ha cobrado el suficiente vigor en el mundo hispanohablante como para revelar insospechados cambios estéticos en la creación literaria. Te invitamos a participar.

BASES DEL CONCURSO

1. Los microrrelatos son de **tema y estilo libre**, deberán estar escritos en **español** y no pueden superar las **100 palabras** (con un máximo de 600 caracteres con espacios incluidos) **más título**, en formato **DIN A-4**, a **doble espacio**, tipo de letra **Century Gothic de 12 puntos**.
2. Los textos serán originales, **inéditos** en todos los medios y/o soportes (incluido Internet) y **no habrán sido premiados** en ningún certamen. Los participantes responden ante el Instituto Cervantes de la autoría y originalidad del microrrelato, asumiendo la total responsabilidad ante terceros.



3. Las obras **no estarán firmadas** y no llevarán dato alguno que desvele la autoría. Se remitirán **bajo pseudónimo** a cultx2rab@cervantes.es y en sobre cerrado, enviado por correo postal o entregado en el Área de Cultura del Instituto Cervantes de Rabat, se incluirán en su interior los datos personales: nombre y apellidos, edad, fotocopia del D.N.I., Carte d'Identité Nationale o pasaporte, y teléfonos de contacto. En el exterior del sobre como **remite**nte figurará el título del relato e irá dirigido a:

INSTITUTO CERVANTES (CULTURA)
Ref. I Concurso de Microrrelato
5,Zankat Madnine
1000 Rabat

4. Cada concursante puede enviar un máximo de tres microrrelatos. Si eres menor de 18 años deberás incluir una autorización escrita de tu padre/madre o tutor.
5. El plazo de recepción de originales comenzará el día 19 de diciembre de 2011 y finalizará el 19 de marzo de 2012 a las 24 horas (hora local de Rabat). Ningún texto enviado fuera de ese plazo será aceptado.
6. Quedan excluidos los empleados del Instituto Cervantes y sus familiares.
7. El fallo final del jurado se hará público la segunda semana de mayo, durante la clausura de la Semana de las Letras Hispánicas, que se celebrará en el Instituto Cervantes de Rabat. El microrrelato seleccionado en primer lugar obtendrá un premio de 1500 dirhams, el seleccionado en segundo lugar de 1000 dirhams y el tercero de 500 dirhams. Además, el jurado, seleccionará los mejores relatos para su publicación en un monográfico especial.
8. Todas las decisiones del jurado serán tomadas en una única votación por mayoría de votos.



9. El jurado se reserva el derecho de no admitir a concurso aquellos microrrelatos que, entre otros, atenten contra los derechos a la intimidad, honor y propia imagen de terceros, o que contengan, a modo enunciativo pero no limitativo connotaciones racistas, sexistas o cualesquiera otras que atenten contra la dignidad de terceros, contra la moral o contra el orden público.
10. Toda decisión del jurado será irrevocable, y éste podrá declarar el premio desierto.
11. Los textos que incumplan las bases serán descalificados.
12. La inscripción en este certamen supone la total aceptación de sus bases cuya interpretación es responsabilidad de la organización del Concurso. El incumplimiento de alguna de las BASES dará lugar a la exclusión del participante del presente concurso.
13. Los derechos de autor de cada relato seguirán siendo propiedad de sus autores y de la edición de la publicación del Instituto Cervantes.

Instituto Cervantes Rabat
5, Zankat Madnine
10 000 Rabat. MARRUECOS
<http://rabat.cervantes.es>



El **Instituto Cervantes** es la institución pública creada por España en 1991 para la promoción y la enseñanza de la lengua española y para la difusión de la cultura española e hispanoamericana.

Antes de imprimir este mensaje, por favor, compruebe que es verdaderamente necesario. El Medio Ambiente es cosa de todos.